



POLAR

DISPARITION EN EAUX TROUBLES

PAR PASCALE FREY

Lorsque Marie Le Boullec, médecin adorée de ses patients, est retrouvée noyée au large de Saint-Nazaire, tout le monde pense qu'elle s'est suicidée. Pourtant, quelques indices (un homme qui rôdait devant chez elle, un appel téléphonique affolé à sa voisine) pourraient laisser croire à un meurtre. Et comme Muriel Le Bris, jeune journaliste cantonnée aux chiens écrasés, n'est pas débordée, elle décide d'enquêter. Ses recherches vont l'emmenner loin, très loin de la Bretagne et la conduire dans l'Argentine des années 1970 sur les traces de Juana qui, après avoir combattu le régime, après avoir subi prison et torture, a été obligée de collaborer pour sauver son fils. Juana pourrait bien être cette Marie morte en mer.

Dans son premier roman, « Luz ou le Temps sauvage », Elsa Osorio avait raconté le terrible destin des enfants enlevés à leurs parents pour être adoptés par des familles proches du pouvoir argentin. Elle plonge à nouveau dans ces années dramatiques, sur lesquelles régnaient trahisons et assassinats. Comment Juana-Marie s'est-elle retrouvée, des années plus tard, mariée à Yves, un photographe français, comment a-t-elle réussi à fuir Buenos Aires ? Ce passé a-t-il fini par la rattraper ? Elsa Osorio signe un roman à la fois historique, politique et policier mais aussi sentimental. Car l'amour arrive malgré tout à jouer sa partition dans ces pages et apporte un peu de bonheur et de répit dans ces années sanglantes. ■

« DOUBLE FOND », d'Elsa Osorio, traduit de l'espagnol par François Gaudry (Métailié, 395 p.).

